



Alessandrina Pradella. Caracas, 1997. Photo: Fiora Bemporad

Patricia Ariza

La carta

Imagino al cartero
atravesando la plaza
para llevarle esta carta al extraño

Supongo el sonido
del papel bajo la puerta de metal
y espero encontrarla a mi regreso, intacta.

*I picture the postman
crossing the square
to take this letter to the stranger*

*I imagine the sound
of the paper under the metal door
and I expect to find it on my return, intact.*